

# Remédiation RGPD: retours d'expériences pour mieux cerner vos projets

DPO Forum Paris 2023

09 / 03 / 2023

| Louis Vieille-Cessay

# Pour me présenter brièvement



## Louis Vieille-Cessay

- J'occupe actuellement le poste de directeur technique d'OpenText CyberSecurity pour la France la Belgique et le Luxembourg
- A l'origine, je suis un consultant en Sécurité des données
- J'ai travaillé sur de nombreux projets de remédiation RGPD, dans mes rôles actuels et antérieurs
- Ma première exposition au RGPD remonte au...

# Les objectifs de cette séance



## Vous partager:

- Des retours d'expérience sur des projets de mise en conformité
- Trois cas clients spécifiques, détaillés et anonymes (et pas forcément français)
- Des projets réussis – mais aussi des projets ratés

## Vous permettre d'identifier:

- des bonnes pratiques,
- des écueils à éviter,
- des opportunités à saisir,
- Les possibilités techniques qu'offrent les logiciels que nous commercialisons.



# Client numéro 1: Contexte et mission

## Le contexte:

- Une fuite de données → un salarié licencié qui est parti avec une base actuarielle de la société d'assurance
- De nombreuses plaintes auprès du régulateur – notamment d'anciens clients et de personnes non clientes!
- Prise en compte du risque → mise en conformité RGPD par anticipation

## Notre mission:

- Découvrir l'emplacement de toutes les DCP dans les bases actuarielles (données structurées)
- Cibler les DCP dans ces systèmes que l'entreprise doit détruire, ou désidentifier/anonymiser.
  - Critères fournis par le client (temps écoulé, intérêt légitime, consentement, codes des assurances etc)
- Industrialisation et orchestration de ce processus pour une exécution régulière
- Mise en place d'un usage ponctuel et individuel de ce process (demande d'un client)



# Client numéro 1: Comment ça s'est passé

## Quelques caractéristiques:

- Un périmètre initialement restreint → les bases de donnée d'analyses actuarielles
- Plusieurs finalités de remédiation explicites et bien définies des le départ
- Un enchainement progressif des différentes finalités demandées
- Nous avons proposé une conduite de projet agile avec une mise en place d'un socle technique initial avec l'intégration progressive de toutes les bases actuarielles au fur et a mesure de l'avancement du projet.

## Ce que nous avons fait et comment:

- Mission accomplie! (nous avons même étendu à d'autres systèmes par la suite)
- Utilisation d'un outil spécifique dans la gestion de cycle de vie de données structurées, que nous avons couplé avec un outil d'archivage légal pour hiérarchiser les actions à mener selon les législations applicables, mais aussi tracer les actions menées par le système.



# Client numéro 2: Contexte et mission



## Le Contexte:

- Un opérateur téléphonique qui a beaucoup grossi par acquisition
- Projet de migration de sa base documentaire (partage de fichiers, SharePoint) vers O365
- Soupçons de documents orphelins contenant des données sensibles

## Notre Mission:

- Mettre en place un outil permettant d'identifier les documents contenant des DCP et les classer par le nombre de DCP
- Pilote initial sur un périmètre – puis extension de la plateforme au SI tout entier
- Connexion à un système tiers pour assurer la protection des fichiers les plus à risque



# Client numéro 2: Comment ça s'est passé

## Quelques caractéristiques:

- Une finalité d'ordre technique (découverte → sécurisation technique)
- Une conduite de projet de type cycle-en-V
- Un patrimoine informationnel beaucoup plus sensible que prévu
- Une intégration O365 qui se rajoute en cours de projet
- Un système sous-dimensionné pour gérer la quantité de données du projet nécessitant deux redimensionnements

## Ce que nous avons fait et comment:

- Un pilote qui a révélé l'importance de ce projet
- Echec de notre part à convaincre le client d'un changement d'approche de conduite de projet
  - Découpage par UO métier du projet,
  - Changement de méthodologie de calcul de risque face à l'ampleur du risque découvert
- Un Projet global qui échoue
  - abandon de la solution au bout de 2 années d'efforts de notre part et du client.



# Client numéro 3: Contexte et mission

## Le contexte:

- Un opérateur téléphonique partageant ses jeux de données avec des entreprises tierces pour de l'intelligence marché
- Fonctionnement historique par vente d'extraction de base de données
- Pas de gestion du consentement, de l'intérêt légitime, ni de gestion du don ou du retrait dynamique du consentement
- Impossibilité de maîtriser l'usage fait des DCP par ces tiers

## Notre mission:

- Sécurisation des données DCP sur une seule base analytique ouverte à des tiers (changement de leur modèle commerciale)
- Pseudonymisation permanente de toutes les DCP par un mécanisme de chiffrement
- Gestion des accès à certaines DCP chiffrées selon le consentement et l'intérêt légitime des tiers



# Client numéro 3: Comment ça s'est passé

## Quelques caractéristiques:

- Un projet simple, mais engageant une transformation structurante de l'entité.
- Un périmètre très bien défini → Un seul système cible en construction à protéger
- Des finalités bien identifiées et hiérarchisées

## Ce que nous avons fait et comment:

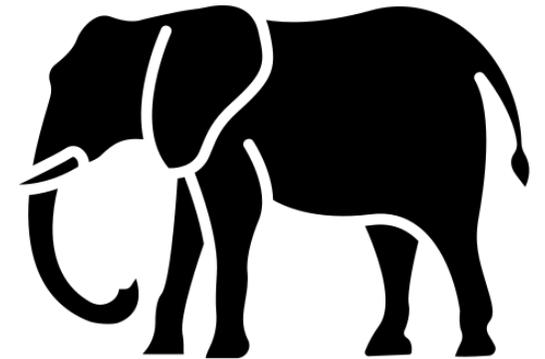
- Succès retentissant!
  - Segmentation des accès aux données par les entreprises clientes.
  - Une consommation et une valorisation des données par des clients en quasi temps réel (nettement mieux valorisable)
  - Augmentation significative du chiffre d'affaires lié au commerce des données de ce client)
- Utilisation d'un outil spécifique de chiffrement des champs. Une gestion des clés différenciée pour chaque champ, un accès aux clés spécifiques selon les clients et les consentements.



# Synthèse:

Trois questions structurantes pour chaque projet:

- 1. Pourquoi est-ce que j'engage ce projet (quel objectif de conformité est-ce que cela sert?)**
- 2. Est-ce une remédiation de contenu ou une remédiation de processus?**
- 3. Comment est-ce qu'on mange un éléphant?**





# Questions & Réponses

[opentext.com](https://opentext.com)

The background features a dark blue field with numerous glowing, curved lines in shades of cyan and light blue. These lines create a sense of motion and depth, curving towards the right side of the frame. Scattered throughout the scene are small, semi-transparent squares in various colors, including cyan, blue, and a hint of pink, which appear to be floating or moving along the light trails.

**Merci!**

**[opentext.com](https://opentext.com)**